

Les Classiques pour flûte et guitare Vol.C

transcriptions Jean-Maurice Mourat et Guy Cottin

67 pages

W

Combre

© 2011

C06732

Albeniz I. : Tango • Bach J.S. : Gavotte et Musette • Beethoven L. van : Bagatelle • Bizet G. : Menuet (L'Arlésienne) • Boccherini L. : Menuet • Chopin F. : Thème • Cimarosa D. : Larghetto • Fauré G. : Berceuse • Furstenau K. : Andante • Gossec F.J. : Gavotte en ré • Gounod Ch. : Ave Maria • Grieg E. : Chanson de Solveig • Haendel G.F. : Aria • Haydn J. : Sérénade • Marcello B. : Adagio • Matiegka W. : Menuet • Méranger P. : Un chant, un soir • Mourat J.M. : Para dos amigos - Rêverie mélancolique - Valse romantique • Paganini N. : La Campanella • Rameau J.Ph. : Menuet • Reid J. : Allegretto • Satie E. : 1re Gymnopédie • Telemann G.P. : Sicilienne • Torelli G. : Allegretto • Valentine R. : Adagio - Courante • Vivaldi A. : Courante - Prélude

Valse romantique - JEAN-MAURICE MOURAT

16

$\text{♩} = 50$

mf

B5

crescendo

B3

B2

f

Allegretto - GIUSEPPE TORELLI

29

$\text{♩} = 86$

f

Allegretto

Arrangement
Jean-Maurice MOURAT

Général John REID
(1721 - 1807)

$\text{♩} = 76$

4

5

10

15

20

B3

1. 2.

tr

Para dos amigos

T° di Bossa nova

Jean-Maurice MOURAT

24 *rubato* **a Tempo** *mf* B2

4 *f* *riten.* *rubato* *mf* B2

9 **a Tempo** *crescendo* B2

13 *dim.* *riten.* **Più lento** *p* *mf* B3 B2

18 B4 B5