



## ⊕ Armand REYNAUD & Jérémy BRUN Mulgrew MILLER, The Book Master Classes et Transcriptions

Mulgrew Miller (1955-2013) était un des pianistes les plus enregistrés de la scène jazz. Ce volume de transcriptions et d'analyses, recueillies entre 1989 et 2012, permet de saisir le chemin parcouru depuis ses débuts de pédagogue mais surtout de comprendre sur une portée l'incroyable étendue de sa maîtrise du piano : toute l'histoire du jazz se déroule sous ses doigts et révèle l'ampleur unique de son talent. La technique, les idées, la finesse harmonique, la signature personnelle, le swing, tout est là.

référence	HL29154
éditeur	Lemoine
niveau	4
code prix	AA

### Giant Step

♩=60 042 C#MIN7 F#7

BMA7 D7 GMA7 Bb7 EbMA7 AMIN7 D7

GMA7 Bb7 EbMA7 F#7 BMA7 FMIN7 Bb7

EbMA7 AMIN7 D7 GMA7 C#MIN7 F#7

BMA7 FMIN7 Bb7 EbMA7 C#MIN7 F#7

### 2.17 | COMPING 2.17 | ACCOMPAGNEMENT

Mulgrew Miller's comping on the chord changes to ALL THE THINGS YOU ARE Master Class at The Center For Jazz Studies Tel Aviv (2012) - Youtube

♩=114 FMIN7 BbMIN7 Eb7 AbMA7

BbMA7 CbMIN7 CMIN7 BbMIN7

BbMIN7 Eb7 AbMA7 GMIN7 C7

FMIN7 BbMIN7 Eb7 AbMA7

BbMA7 DMIN7 G7 CMA7 DMIN7 G7

CMIN7 FMIN7 Bb7 EbMA7