

Vent d'Est

(Wind from the East)

Comptines et chansons populaires pour piano
De la Baltique à la Caspienne

(Rhymes and popular songs for piano
from the Baltic to the Caspian)

Index

<i>L'air d'Ashoug</i> (Ashug's Tune)	p. 3
<i>Une vieille histoire</i> (An Old Story)	p. 6
<i>Daïna</i>	p. 9
<i>La perdrix</i> (The Partridge)	p. 12
<i>Chanson populaire d'Ouzbékistan</i> (Uzbekistan Folk Song)	p. 16
<i>Le conte</i> (The Tale)	p. 19
<i>L'étourneau</i> (The Starling)	p. 23

1. L'air d'Ashoug

Ali Alizadeh



Chanson populaire d'Azerbaïdjan

1 **Allegretto**

p leggiero

2. Une vieille histoire

Lepo Sumera

1 **Allegretto rustico** ♩ = 110-120

mf *f*

3. Daina

Peteris Vasks

con tristezza

1 *8^{va}*

f *p*

4. La perdrix

Armen B. Smbatjan

1 **Moderato** **poco rit.**

mp cantabile

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

5. Chanson populaire d'Ouzbékistan

Marina E. Kalantarova

1 **Sostenuto** ♩ = 96

mf cantabile *p* *mf*

6. Le Conte

d'après une chanson populaire du Turkménistan

Danatar Khydyrov

1 **Andante**

p *mp*

7. L'étourneau

Kouat Childebaev

Andante affettuoso

1

p

mp

Ped. * (*ad lib.*)

Ped.

*

Sept compositeurs, issus des anciennes républiques soviétiques de l'URSS, ont choisi d'offrir aux jeunes pianistes des pages originales à partir des comptines et des chansons populaires de leurs pays. Chacune de ces pages plaisantes, que l'on se surprend à vouloir chanter, permet de se familiariser avec une difficulté particulière de la technique de piano.

Seven composers from former Soviet republics of the USSR, have chosen to give young pianists original pieces based on nursery rhymes and folk songs from their native lands. You will be surprised to find yourself wanting to sing these enjoyable pieces, each of which allows you to familiarize yourself with a particular difficulty of piano technique.

Ouvrage protégé
Tous droits réservés



I. L'air d'Ashoug

Ali Alizadeh



Chanson populaire d'Azerbaïdjan

1 Allegretto

