

Collection *Giocarpa*
x... La Cathédrale Engloutie

Original : piano solo

Claude DEBUSSY
Transcription Elisabeth Colard

Profondément calme (dans une brume doucement sonore) (♩ = 64)

Harpe 1

accord : ré et do graves

Harpe 2

accord : do grave

Hp. 1

Hp. 2

abou et, suite

Harpe I

Collection Gioccarpa
x... La Cathédrale Engloutie

Claude DEBUSSY
Transcription Elisabeth Colard

Profondément calme (dans une brume doucement sonore) (♩ = 64)

Hp. 1

accord :
ré et do
graves

13

Peu à peu sortent de la brume

17

20

Augmenter progressivement (sans presser)

Harpe II

Collection Giocarpa
x... La Cathédrale Engloutie

Claude DEBUSSY
Transcription Elisabeth Colard

Profondément calme (dans une brume doucement sonore) (♩ = 64)

Hp. 2
accord :
do¹ grave

5^{va}
5^{va}
5^{va} doux et fluide
PP
L.V.
C1

D1
G1
A1

5^{va}
C1
G1
D1
A1
sempre PP
A1
C1
G1

B1
E1

Augmente progressivement (sans presser)

C1
G1
p