

DEUX INTERLUDES

pour flûte, violon, et clavecin (ou harpe)

Jacques Ibert

I

Andante espressivo

FLÛTE

VIOLON

Andante espressivo (♩ = 63)

CLAVECIN

p

(HARPE) *(segue)*
senza arpeggiare
Si \flat

Mi \flat

FA