

Lob der Heiterkeit

Eine Folge von Sätzen aus dem Mitternächtlichen Liederbuch (1799)

I

Fröhlich, aber nicht geschwind

Der Scherz vertritt, der Maß begreift;
Die Lüste belohn auf Gartenbänken,
mit Vignobell! (Bei Seite.)

Violina I

Violina II

Viola/Cello
(Violoncello ad lib.)

Sticht du, wie die Fiedel klingt? Sticht du, wie selbst alles erklingt,
wie die alte, groß und klein, schon und wilde, Hölzer erklingt?
- - Geistes, geh mit mir zum Thron!

II

Nach Art der deutschen Tänze

mf (2^{da} volte f)

mf (2^{da} volte f)
stacc. ad lib.

mf (2^{da} volte f)

* Bei vortlicher Bemerkung

© by Friedrich Hofmeister Musikverlag, Hofheim · Leipzig

FL 2363