

Les Classiques à la guitare Vol.2

révision et doigtés par Jean-Maurice Mourat

56 pages

S

Combre

© 2001

C06177

• Anonyme 17e siècle : La Folia • Anonyme 18e siècle : Arioso • Anonyme 19e siècle : Mi favorita • Arensky A. : Le Coucou • Bach J.S. : Musette - Cantate 147 - Menuets I et II - Prélude • Blanter M. : Tristesse • Bonfa L. : Manha do Carnaval • Campion F. : Prélude • Carcassi M. : Chant italien • Cimarosa D. : Sonate • Corelli A. : Sostenuo • Ferranti Z. de : Étude mélodique • Ferro A. : Tarentelle • Giuliani M. : Thème et variation • Glinka M. : Lamentation • Grieg E. : Chanson de Solveig • Haendel G.F. : Sarabande en la mineur - Sarabande en mi mineur • Kramsky A.I. : Valse • Laricev E. : Thème et variation • Legnani L. : Thème varié • Marcello B. : Allegretto • Molino F. : La Sérieuse - Prélude • Mourat J.M. : Camino desconsolador - Querencia - Chôrino - Tempo de milonga • Mozart W.A. : Menuet • Novikov A. : Chant russe • Pachelbel J. : Paysanne • Pernambuco J. : Chôro Mimoso • Petzold Ch. : Menuet • Phalese P. : Schiarazula Marazula • Populaire : Danse bolivienne - Danse péruvienne • Populaire brésilien : Morenita do Brazil • Populaire hongrois : Csardas • Populaire mexicain : Zandunga • Populaire roumain : Romance • Purcell H. : Air • Rameau J.Ph. : Minuetto • Tambourin • Roberto E. : Thème andin • Robinson Th. : Robinson's May • Scarlatti D. : Sonate L. 106 • Schubert F. : Sérénade - Valse sentimentale • Teixeira J. : Sentindo • Telemann G.Ph. : Fantaisie - Grave • Verdi G. : La Donna e mobile • Wienlawski H. : Mazurka

Valse - A. IVANOW KRAMSKOY

Camino desconsolador - JEAN-MAURICE MOURAT

Paysanne - JOHANN PACHELBEL