

RECUEIL DES MÉLODIES MODERNES

op. 222
per chitarra

a cura di Mario Martino

LUIGI LEGNANI

QUADERNO I op. 222 n. 1

Legnani
Introduction. Andante sostenuto

5

7

11

14

16

21

f

p

cresc.

p

f

glissando

rall.

Allegro