

Nova angeletta sovra l'ale accorta

Soneto en ytaliano ⁽¹⁾

Luys Milán
1500-1562

$\text{♩} = \text{ca } 98$

*Este soneto que se sigue se ha de tañer algun tanto regozijado: y el cantor ha de cantar llano. y donde caberá glosar con la voz sea quiebro o trinar que dizen. **

Chant

Guitare

③ = Sol

**

6

12

18

(1) Libro I, folio H7^V - Vihuela en *mi* (?)

* Le sonnet qui suit doit se jouer assez rapidement. Et le chanteur doit chanter *llano*.

Et quand il pourra orner, il le fera avec le *quiebro* ou le *trino*. (Mordant inférieur ou supérieur, ou trille).

** [♩] = valeur théorique