

I. Missa

1. Kyrie

Adagio*

Flauto traverso I

Flauto traverso II

Oboe d'amore I

Oboe d'amore II

Fagotto I, II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano I

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son.

Soprano II

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - - i - son.

Alto

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son.

Tenore

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

Basso

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son.

Continuo (bcz.)
Violoncello

7 8 5 6 9 8 7 6 5 6 7 6 8

* In der Violoncello-Stimme: *molt'adagio*. / In the violoncello part: *molt'adagio*.