

in nomine

Übermalung für Viola sola

Matthias Pintscher, 1999

gambenhaft leicht und schwebend *)

frei...

con sordina

flaut. (III)
(IV)

Klangnotation

Griffschrift

ca. 52 (+/-)

(Überdruck)

molto tenuto

tasto

secco, tallone

tasto → ponte

poco gliss.

ponte → ai diti

3:2

gliss.

pp

effz in p

ppp

effz

effz

effz > p

(ord.)

pizz.

arco

balzato

ponte

(fuggevole - molto flaut.)

tasto (flaut.)

pp

ppp

ppp

ppp