

Thema und Variationen

Bass Trombone & Piano

Arr.: Wolfgang Wagenhäuser

Balys Dvarionas

EMR 209

Solo Stimme / Voix / Part : B^1

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch

EMR

EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

DISCOGRAPHIE



Fantastic

Armin Bachmann, Bassposaune
Wolfgang Wagenhäuser, Klavier

1	Prélude et Allegro Eugène Bozza (*1904)	5'56		Concertino F-Dur * Ernst Sachse	
2	Allegro Maestoso * Jan Koetsier (*1911)	4'43	7	I. Allegro moderato	4'29
3	Thema und Variationen * Balys Dvarionas (1904 - 1972)	9'26	8	II. Adagio	2'43
			9	III. Allegro moderato (Thema und Variationen)	4'38
	Concerto for Bass Trombone Frank H. Siekmann (*1925)		10	Concerto in One Movement Alexander Lebedev (*1938)	8'25
4	I. Andante moderato Andante con fuoco	4'30	11	Introduzione, Tema e Variazioni * Georg Tibor (1918 - 1988)	11'10
5	II. Largo	3'54			
6	III. Allegro spiritoso Delicato Allegro con spiritoso	5'53			

* compositions published by Editions Marc Reift
Route du Golf • 3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel.: 027/483 12 00 • Fax: 027/483 42 43 • E-Mail: itc-reift@bluewin.ch
Warning: all rights reserved
Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.
© & © by Marcophon / Editions Marc Reift

MARCOPHON

LC 1374

CD 892-2

Zu bestellen bei • A commander chez • To be ordered from:

Editions Marc Reift • Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland) • Tel. 027 / 483 12 00 • Fax 027 / 483 42 43 • E-Mail: itc-reift@bluewin.ch

THEMA und VARIATIONEN

für Bassposaune und Klavier

Bassposaune

Bassposaune

Balys Dvarionas
(1904 – 1972)
Bearbeitung: Wolfgang Wagenhäuser

Thema
Moderato
mf

4

7

10

p

Var. 1 13
Moderato
poco f

16

mf

19

f

22

EMR 209

EDITIONS MARC REIFT – 8126 ZUMIKON (SWITZERLAND)
PHOTOCOPIE INTERDITE – FOTOKOPIE VERBODEN

© 1978 by Musikverlag Hans Sikorski, Hamburg

Var. 2 25
Cantabile, espressivo

mf

28

31

34

3

Var. 3 37
Scherzando non presto

5

Var. 4
Allegro giusto
con sord. 43

f

46

mf

49

f *piu f*

52

3

mf

EMR 209

THEMA und VARIATIONEN

für Bassposaune und Klavier

3

Balys Dvarionas
(1904–1972)

Bearbeitung: Wolfgang Wagenhäuser

Thema
Moderato

Bassposaune *mf*

Klavier *mp*

4

7

4

Var. 1 ¹³
Moderato

poco f

16

mf

poco f

8va

19

f

EMR 209

EDITIONS MARC REIFT – 8126 ZUMIKON (SWITZERLAND)
PHOTOCOPIE INTERDITE – FOTOKOPIE VERBOTEN
© 1978 by Musikverlag Hans Sikorski, Hamburg

EMR 209