

Rogations

4 Trombones

Jean-François Michel

EMR 461

- 1. Trombone \mathbb{B}
- 2. Trombone \mathbb{B} & \mathbb{E}
- 3. Trombone \mathbb{E}
- Bass Trombone \mathbb{E}

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. ++41 (0)27 483 12 00 • Fax ++41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



Rogations

pour Quatuor de Trombones
(1991)
Eveil et incantation

Jean - François Michel
(* 1957)

Lento ($\text{♩} = 48$)

1. Trombone
2. Trombone
3. Trombone
4. Trombone

straight mute
mf
plunger
p
1) *f*
1) *f*
f sempre
ff
mp

6
mp
p
cup mute
p
cup mute
p
monoton
p
monoton

12 **molto lento**
mp
sfz
senza misura
senza misura
senza misura parlando
senza misura parlando
senza sord. **Avanti** ($\text{♩} = 52$)
p
p
p
p espressivo

16
cresc. poco a poco
cresc. poco a poco
cresc. poco a poco
cresc. poco a poco
cantabile
legatissimo e dolce

EMR 461

© COPYRIGHT 1994 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOKOPIEREN VERBODEN

4

sempre cresc. e avanti

f

cresc.

ff

attacca subito

Danse de la nature et Procession

B) **Vivace** (♩=178)

pp secco (wild)

pp ritmico e secco (wild)

pp secco (wild)

pp secco (wild)

6

gliss.

cresc. poco a poco al ff

ff

gliss.

cresc. poco a poco al ff

ff

cresc. poco a poco al ff

12

ff secco

EMR 461

17

ffp

f

ffp

f

ff

Flatt

Flatt

Flatt

Flatt

f

ff

23

sempre

p

ffp

p

29

sempre

ff

ff

ff

ff

1x p 2x ff cantabile subito

1x p 2x ff sr

34

1x p 2x ff cantabile

sempre

sempre

EMR 461