

# Drei Stücke

Trompete & Orgel

Hans Studer

EMR 649

Solo Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> + C

Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter



[www.reift.ch](http://www.reift.ch)

**EMR**

**EDITIONS MARC REIFT**

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)  
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

## Drei Stücke für Trompete und Orgel

**B<sup>b</sup>** (1978) I. Dialogue Hans Studer (1911-1984) 11

♩ = 72

Photocopying is illegal  
Fotokopieren verboten

*p* *pp* *f* *poco f* *f* *p* *poco f* *p* *mp* *p* *tempo rubato* *poco f* *a tempo* *tempo rubato* *a tempo* *f* *fiessendes, sehr freies tempo* *più f* *ff* *lunga* *Tempo I* *meno f* *dim. rit.* *p* *p* *p* *pp* *p* *poco r<sup>1</sup>*

EMR 649

© COPYRIGHT 1993 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOKOPIEREN VERBODEN



# Drei Stücke für Trompete und Orgel

(1978)

Hans Studer  
(1911-1984)

## I. Dialogue

$\text{♩} = 72$

Trompete

Orgel

EMR 649

© COPYRIGHT 1993 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOKOPIEREN VERBODEN

4

EMR 649

40

*Solostimme (Zunge)*

*poco f*

45

*poco f*

*p*

*Solo poco f*

*pp*

50

*mp*

*p*

55

*tempo rubato*

*poco f*

*p*

*colla parte*

*mf*

*p*

61

*tempo rubato*

*p*

*colla parte*

*a tempo*

66

*a tempo*

*f*

*a tempo*

*poco f*

70

*piu f*

*f*

*fließendes, sehr freies Tempo*

*ff*

*meno f*

*lunga*

*dim. rit.*

76

*Tempo I*

*p*

*3*

*10*

*(pp)*

*10*