

TROIS RESSEMBLANCES

pour 2 violoncelles

Claire-Mélanie SINNHUBER

I.

$\text{♩} = 72$

Violoncelle I

mp

Violoncelle II

mp

6

10

mf⁺

mp *mf* *mp*

si le tremolo régulier est trop difficile,
le réaliser par un accel. /decel.