

La Guitare classique Vol.B

révision et doigtés par Jean-Maurice Mourat

53 pages + CD inclus

V

Combres

© 1977

C04621

- Anonyme : Branle de Bourgogne - Romanesca - Danse polonaise - Dove son quei fieri occhi - Menuets I et II - Paduana - Se lo M'accorgo • Bach J.S. : Prélude - Sarabande • Besard J.B. : Branles de village - Gaillarde • Brescianello G.A. : Prélude • Call von L. : Adagio • Campion F. : Prélude • Carcassi M. : Andantino • Carulli F. : Que ne suis-je la fougère • Coste N. : Barcarolle • Couperin F. : Menuet • Dowland J. : Gaillarde • Eyck van J. : Ballette gravesand • Faidit G. : Chant e deport • Garci de Parma S. : Balletto • Giuliani M. : Divertissement - Étude • Guidikie A. : Petite danse • Hove van den J. : Fortuna anglaise • Judenkunig H. : Paduana alla veneciana • Kellner D. : Chaconne • Le Roy A. : Branle simple • Lesage de Richee P.F. : Gavotte • Logy J.A. : Gavotte - Gigue - Sarabande • Milan L. : Pavane I • Murcia de S. : Allegro • Pisador D. : Pavane • Sanz G. : Fuga al ayre español - La Cavalieria de Napoles - Pavane - Prélude-Capriccio • Scarlatti A. : Gavotte • Semenzato D. : Choros • Sor F. : Étude • Tarrega F. : Lagrima • Valerius A. : Ballet • Ventadour B. de : Ben m'an perdut • Visée de R. : Passacaille

Sarabande - J.S. BACH

Lento (♩=66)

12

Prélude - SANTIAGO DE MURCIA

Moderato (♩=84)

32

Prélude - G. ANTONIO BRESCIANELLO

Allegro (♩=126)

40