

Dialogues des Carmélites

Opéra en 3 Actes et 12 Tableaux



Texte de la pièce
de GEORGES BERNANOS

parté à l'Opéra avec l'assistance
de EMMET LAVERY
Cette pièce a été adaptée par une nouvelle
de GERTRUDE VAN LE FORT
et un scénario de PHILIPPE AGOSTINI
et de N. V. BRUCKENBERG

Musique de
FRANCIS POULENC
(1953 - 1955)

ACTE I

1^{er} TABLEAU

La bibliothèque du Marquis de la Force, Avril 1789. Porte à deux battants, sur la gauche. Petite porte sur la droite. Vaste cheminée. Fenêtre dans le fond. Mobilier très somptueux et élégant.

(Au lever du rideau, le Marquis sommeille dans une vaste bergère)

Allegretto $\text{♩} = 76$

Le Chevalier

Le Marquis

PIANO

mf

mf

ff subito

mf

RIDEAU

1

Renewed © 1987 Universal Music Publishing Ricordi S.r.l.

Produzione, distribuzione e vendita • Production, distribution and sale:

Universal Music MGB Publications S.r.l. • via Liguria 4 • 20098 Sesto Caltanico - San Giuliano Milanese (MI) - Italia

Tutti i diritti riservati • All rights reserved