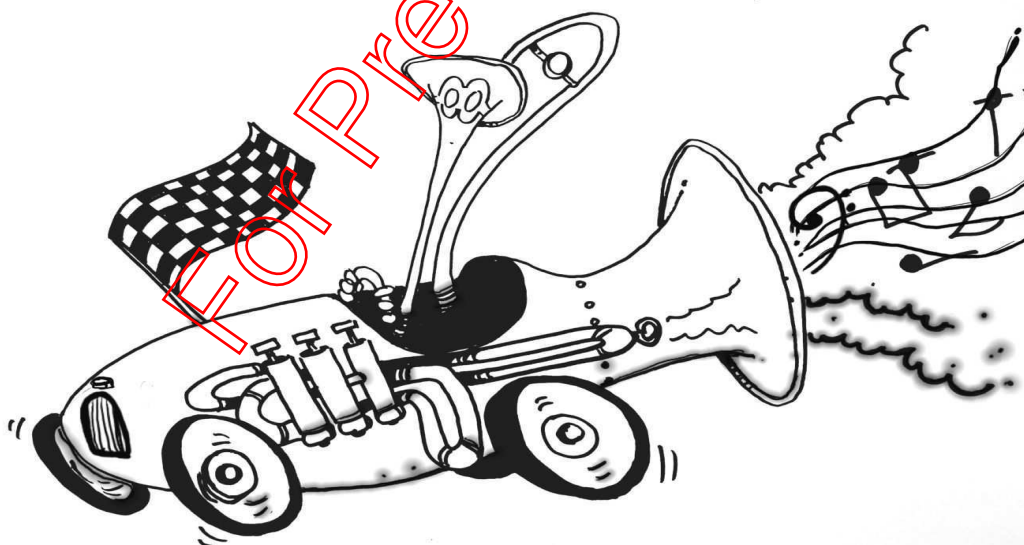


*Les Incontournables pour Trombone - The Must-haves for Trombone*  
Collection directed by **Olivier LACHURIE**

Olivier LACHURIE

# Star Trombone

Mes premières notes de la 1<sup>ère</sup> à la 4<sup>ème</sup> position  
*avec accompagnement audio*



**FLEX**  
EDITIONS

52, Route de Ganac - 09000 FOIX  
RCS 799 757 604 - FOIX - FRANCE

*X authorized copies for Your Name*

## Préambule

C'est à la sortie d'un concert que j'ai rencontré Olivier pour la première fois, époque où il n'avait pas encore de barbe... Je fus frappé par la passion de l'enseignement qui l'animait et par son ouverture musicale.

Ce musicien éclectique transmet depuis des années avec talent l'apprentissage de notre instrument. Grâce à ce nouvel ouvrage, les futurs trombonistes pourront commencer sur de bonnes bases en s'amusant ! Tel est le secret de la grande pédagogie de Mr. Lachurie.

**David LOCQUENEUX**

*Trombone Solo de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse*

## Introduction

Bonjour à tous, j'ai le plaisir de vous présenter « StarTrombone », méthode d'apprentissage pour les jeunes trombonistes, accessible à partir de 5 ans !

Avec l'arrivée des trombones en plastique légers, les jeunes enfants peuvent maintenant s'initier très tôt à la pratique du trombone. Dans ma carrière d'enseignant, j'ai été confronté à une difficulté majeure : je n'avais pas de méthode adaptée et ludique pour les 5-6 ans.

C'est pour cela que j'ai voulu réaliser mon propre recueil « StarTrombone », construit sur des exercices n'utilisant volontairement que les positions 1 à 4 du trombone car les positions 5, 6 et 7 sont difficilement accessibles pour les jeunes enfants. Il est également conçu spécialement pour les premiers mois de cours.

Un accompagnement audio est disponible pour chaque exercice (à télécharger gratuitement depuis la fiche descriptive de StarTrombone sur [www.flexeditions.com](http://www.flexeditions.com)), afin d'aider les jeunes élèves à caler la bonne hauteur des sons et à bien se placer rythmiquement. Il est possible d'accélérer ou de ralentir simplement ces audios grâce à certaines applications téléchargeables. Il appartient bien sûr aux professeurs d'enseigner la bonne tenue de l'instrument, la respiration, l'attaque des notes, etc.

Je dédie cette méthode à mon père Francis Lachurie, qui m'a toujours soutenu et encouragé depuis mes débuts dans tous mes projets musicaux ; je tiens également à remercier très sincèrement Daniel Lassalle, David Locqueneux et notre « Maître » Jean-Pierre Mathieu pour leur aide et leur soutien depuis tant d'années ! Et bien sûr j'adresse un remerciement spécial à mes amis Rémi Vidal pour le son, Max Fouga et Julien Miro pour la réalisation de ces belles illustrations.

Pistes audios enregistrées le 15 Janvier 2019 au CRR de Toulouse

Trombone : Olivier LACHURIE

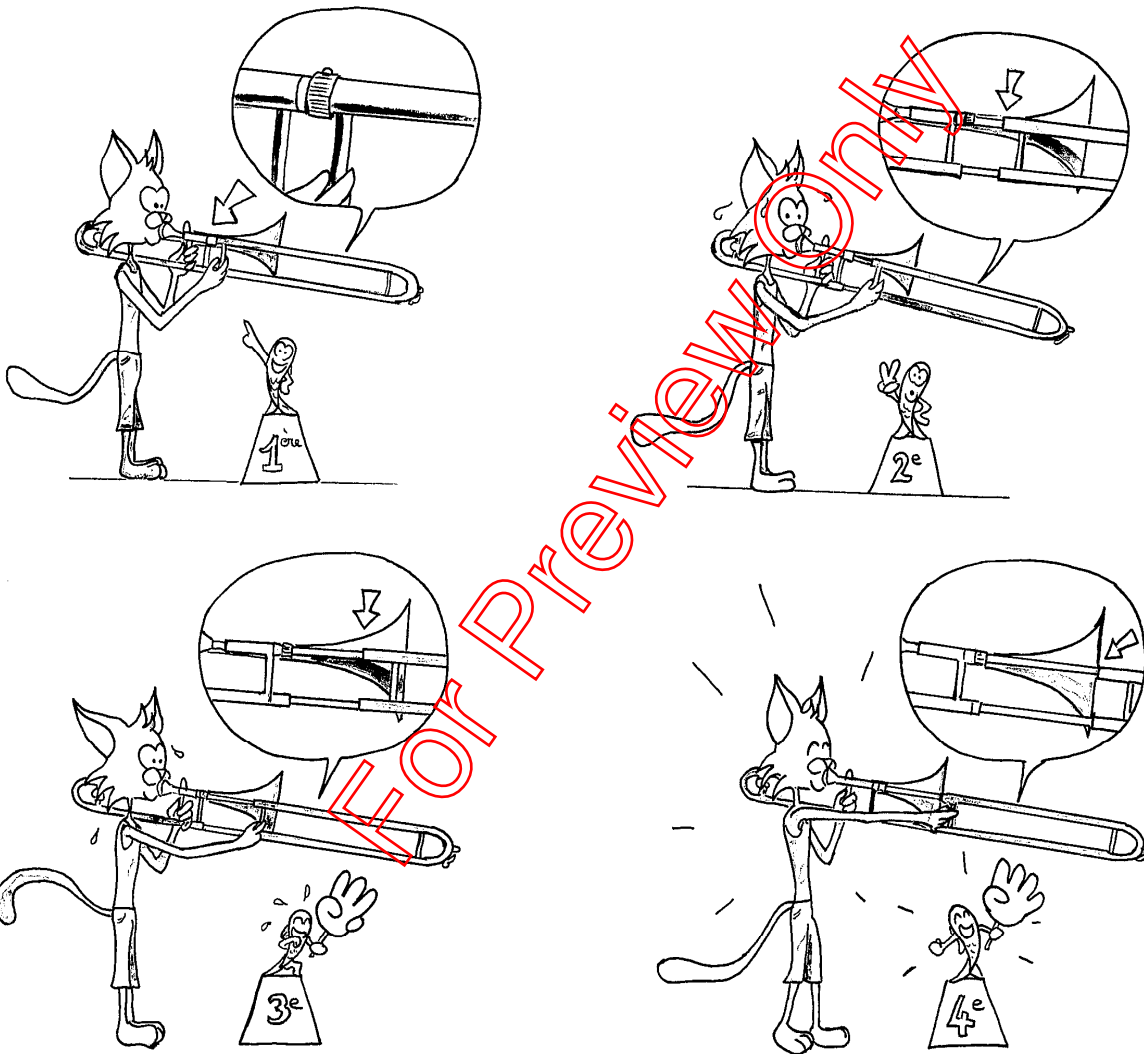
Prise de son et montage : Rémi VIDAL

**Olivier LACHURIE**

*Professeur de Trombone au CRR de Toulouse*

*Professeur de Trombone au CRD de Carcassonne*

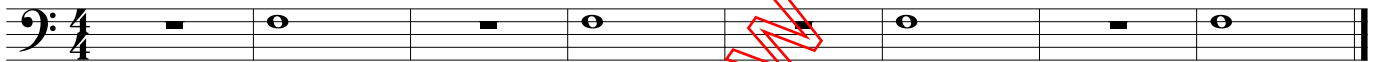
Où se trouvent les 4 premières positions de ton trombone ?



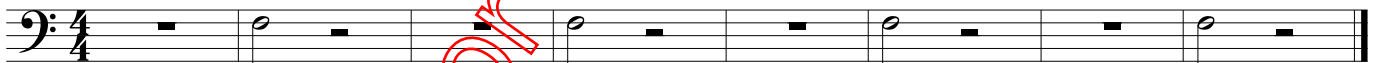


## J'apprends la note Fa : 1ère Position

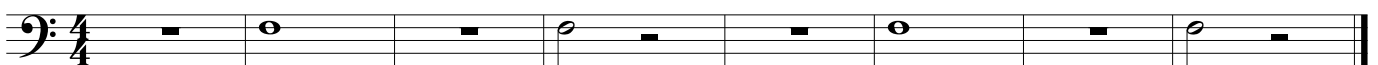
Audio 1 *Ecoute le trombone et répète après lui !*



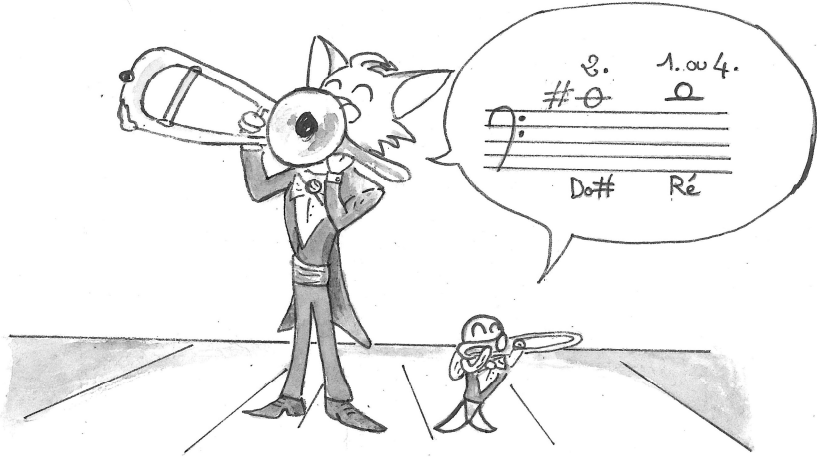
Audio 2 *Ecoute le trombone et répète après lui !*



Audio 3 *Ecoute le trombone et répète après lui !*



# Leçon 10



Audio 96 *Ecoute le trombone et répète après lui !*

Audio 97 et 98

Audio 99 et 100

Audio 101 et 102