

LES NOIRES POINTÉES

Vous savez maintenant que la présence d'un point après une note augmente sa valeur de moitié. La prochaine chanson contient des **noires pointées**. Puisqu'une noire vaut un temps, une noire pointée vaut un temps et demi. Comptez « 1 et 2 » sur le La qui tombe sur le mot *row*, puis jouez le Fa# qui suit sur le « et » du deuxième temps.

PREMIÈRE ET DEUXIÈME FINS

Les barres de reprise dans la chanson ci-dessous indiquent qu'elle doit être jouée deux fois, mais avec des fins différentes signalées par les chiffres 1 et 2.

En arrivant à la barre de reprise de la première fin (♩) reprenez à la première barre de reprise (♩). À la fin de la reprise, sautez la première fin et ne jouez que la deuxième.



Sur la partition suivante, les symboles d'accords en gris représentent les accords qui accompagnent la mélodie – ils peuvent être joués par un autre ukulélé ou tout autre instrument à cordes, comme une guitare ou un piano.

MICHAEL ROW THE BOAT ASHORE
 PISTE 3
 Chant de travail gospel

16

Mich - ael row the boat a - shore, hal - le - lu - jah, Mich - ael

row the boat a - shore, hal - le - lu - jah. Mich - ael jah.

Le grand classique suivant est un must pour tous les joueurs de ukulélé. La mélodie débute sur une levée : comptez « 1 et 2 et 3 » puis jouez les trois premières notes sur « et 4 et ». Faites attention aux noires pointées !

WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN
 PISTE 4
 Hymne gospel

17

Oh, when the saints go march-ing in, oh, when the saints go march-ing in. Lord, how I



PISTE 51

GREENSLEEVES

(Version solo sur une corde)

Air anglais traditionnel

85

Am G F

1. A - las, my love, you do to me wrong to cast me
 in - tend, thus to dis - dain, it does the

0 3 5 7 8 7 5 2 3 0 2 3 0

E7 4fr Am G

off - dis - cour - teous - ly. And I have loved you so long, do -
 more - en - rap - ture me. And e - ven so, I still re - main a

0 4 0 2 4 0 0 3 5 7 8 7 5 2 3 0 2

F E7 4fr Am C G

light - ing in your com - p'ny. } Green - sleeves was all my
 lov - er in cap - tiv - ity.

3 2 0 4 2 4 0 0 10 10 9 7 5 2

F E7 4fr C

joy; Green - sleeves was my de - light. Green - sleeves was my

3 0 2 3 0 0 4 0 2 4 0 10 10 9 7

G F E7 4fr Am

1. 2.

heart of gold, and who but my la - dy Green - sleeves? 2. If sleeves?

5 2 3 0 2 3 2 0 4 2 4 0 0 0 0 0