



Voir page 2.

# 1. Cancan

Le Monde du Violon / Le Monde de l'Alto vol. 1 - 15.1, page 67.

Jacques Offenbach (1819-1880)

Arr. Nico Dezaire

Allegro moderato  $\text{♩} = 108$

Violon (débutant)  
 Alto (débutant)  
 Violoncelle (débutant)  
 Violon 1  
 Violon 2  
 Alto (Violon 3 ad lib.)  
 Violoncelle 1  
 Contrebasse (Violoncelle 2 ad lib.)  
 Piano ad lib.

Dynamic markings: *p*, *ff p cresc.*, *f*, *unifs.*

Performance instructions: *div.*, *V*, *V*



5

Violon (débutant)  
 Alto (débutant)  
 Violoncelle (débutant)  
 Violon 1  
 Violon 2  
 Alto  
 Violoncelle 1  
 Contrebasse  
 Piano ad lib.

Dynamic markings: *ff*, *mf*, *f*

Performance instructions: *div.*, *V*, *V*



Voir page 2.

# 4. Promenade

Le Monde du Violon / Le Monde de l'Alto vol. 1 - 16.8, page 75.

Nico Dezaire

Andante  $\text{♩} = 104$  5

Violon (débutant)  
Alto (débutant)  
Violoncelle (débutant)  
Violon 1  
Violon 2  
Alto (Violon 3 ad lib.)  
Violoncelle 1  
Contrebasse (Violoncelle 2 ad lib.)  
Piano ad lib.

mf  
div.  
mp  
unjs.  
pizz.  
mf  
mp  
mf

Re0



9

Violon (débutant)  
Alto (débutant)  
Violoncelle (débutant)  
Violon 1  
Violon 2  
Alto  
Violoncelle 1  
Contrebasse  
Piano ad lib.

mp  
mf  
f  
petite note ad lib.

Re0



# Notre premier concert !

Violon (débutant)

## 1. Cancan

*Le Monde du Violon / Le Monde de l'Alto vol. 1 - 15.1, page 67*

Jacques Offenbach (1819-1880)

Arr. Nico Dezaire

**Allegro moderato**

4

5

V

13

5

## 2. Hymne européen

*Le Monde du Violon / Le Monde de l'Alto vol. 1 - 15.8, page 69*

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Arr. Nico Dezaire

**Allegro**

4

4

9

V

17

8

# Notre premier concert !

Violon 1

## 1. Cancan

Le Monde du Violon / Le Monde de l'Alto vol. 1 - 15.1, page 67

Jacques Offenbach (1819-1880)

Arr. Nico Dezaire

Allegro moderato

Musical score for 'Cancan' by Jacques Offenbach, Violin 1 part. The score is in 4/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic and a crescendo leading to fortissimo (*ff*) and then *p cresc.* ending with *sf*. The second staff starts with *ff* and includes a *div. 4* marking. The third staff has a *unis. V* marking and ends with *sf*. The fourth staff starts with *ff* and includes a *4* marking.

## 2. Hymne européen

Le Monde du Violon / Le Monde de l'Alto vol. 1 - 15.8, page 69

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Arr. Nico Dezaire

Allegro

Musical score for 'Hymne européen' by Ludwig van Beethoven, Violin 1 part. The score is in 4/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic and a crescendo leading to *p*. The second staff starts with *f* and includes a *4* marking and a *9* measure repeat sign. The third staff has a *4* marking and a *17* measure repeat sign. The fourth staff includes a *4* marking.