

INDEX

PRÉFACE / PREFACE	1
IN SPIRIT : CLAUDE TCHAMITCHIAN SOLO	2
LEXIQUE / LEXICON	5

PARTITIONS / SCORE

I.

IN SPIRIT, 1ère Partie	6-7
IN SPIRIT, 2ème Partie	8-10
IN SPIRIT, 3ème Partie	11-12

II.

IN MEMORY, 1ère Partie	14-17
IN MEMORY, 2ème Partie	18-21
IN MEMORY, 3ème Partie	22-27

III.

IN CHILDHOOD	28-33
---------------------	--------------

IV.

IN LIFE, 1ère Partie	34
IN LIFE, 2ème Partie	35-40
IN LIFE, 3ème Partie	41-44

Scordatura :



IN SPIRIT

1ère Partie

A Jean-François Jenny-Clark

Librement, très aéré, en laissant les notes résonner le plus possible.

Play freely, in a very light, airy way, letting the notes resound as much as possible.

Doigts / Fingering

Sans notes / Real sounds

0 2 0 2 2 0 2 0 0 2 0 0 2

I II II I II III I II III IV

0 2 0 2 2 2 2 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 0 2

II II II II II II III II II III I II III IV

Ne pas étouffer les cordes à vide.

Do not smother the open strings.

0 4 0 1 0 0 1 0 0 1 0 4 0 2 0 0 0 0 4 0 1 0

I II III IV II IV IV

4 0 1 0 0 0 1 0 4 2 0 0 2 4 0 1 0 4 0 1 0 0 0 0 4 0 1 0

II III IV I II III IV II III IV I II III IV