

## Preface

This hymn's music was inspired by the grand and impressive scenes from epic knight films like *First Knight* and *Braveheart*, in which valiant leaders with magnificent armies engage in courageous battles. The majestic melody conveys the heroism on the battlefield as well as the glorious victory over evil.

## Vorwort

Die Musik dieser Hymne ist von den großartigen und beeindruckenden Szenen aus epischen Ritterfilmen wie *First Knight* und *Braveheart* inspiriert, in denen tapfere Anführer mit hervorragenden Armeen in mutige Schlachten ziehen. Die erhabene Melodie spiegelt sowohl das Heldentum auf dem Schlachtfeld als auch den glorreichen Sieg über das Böse wider.

## Introduction

La musique de cet hymne s'inspire des scènes impressionnantes de films chevaleresques tels que *First Knight* (*Lancelot, le premier chevalier*) et *Braveheart*, où de vaillants chefs et leurs puissantes armées se livrent à de courageux combats. Une mélodie majestueuse exprime leur héroïsme sur le champ de bataille, ainsi qu'une victoire glorieuse sur les forces du mal.

## Voorwoord

De muziek van deze hymne werd geïnspireerd door grootse, glorieuze scènes uit epische ridderfilms als *First Knight* en *Braveheart*, waarin koene aanvoerders met hun indrukwekkende legers een heldhaftige strijd leveren. De majestueuze melodie verklankt de heroïek op het slagveld en natuurlijk de roemrijke overwinning op het kwaad.

# HEROIC HYMN

for Horn and Piano

Bert Appermont

Nobilmente ( $\text{♩} = \text{ca. } 69$ )

F Horn

Piano

4

5

F. Hn.

Pno.

8

F. Hn.

Pno.

12

F. Hn.

Pno.

16

F. Hn. *p*

Pno. *p*

Bbm/F F Bbm/F F

20

F. Hn. *mp*

Pno. *mp*

E♭ Gm Bbm C(sus)

24

25

F. Hn. *f*

Pno. *f*

C F/C C Dm Fmaj/C B♭ Gm E♭

28

30

F. Hn. *f*

Pno. *f*

C(sus) C Fmaj/C B♭ E♭/B♭ Am7(sus) D7 Gm F/A B♭