

Conducteur

VARIATIONS SUR UN THÈME RIQUIQUI

pour violoncelle avec accompagnement de piano

dédiées à Daniel Brun.

Claude-Henry JOUBERT

3'15"

Niveau : fin du 1er cycle.

Petit conseil : On peut improviser ou composer la cadence de violoncelle, mesure 52, en utilisant les notes de l'accord de dominante de ré mineur : la, do#, mi, sol, sib... Et il n'est pas interdit d'utiliser des "notes de passage" et des "broderies"...

Violoncelle

Piano

Allègre, ♩ = 108

f

Allègre, ♩ = 108

f

f

P

Fébrile

f

mf

mf