



Une souris verte ...

C'est demain dimanche ...

... escargot biborne ...

Sol - La - Sol - Mi

CHANSONS DU RÉPERTOIRE N° 1, 2, 3

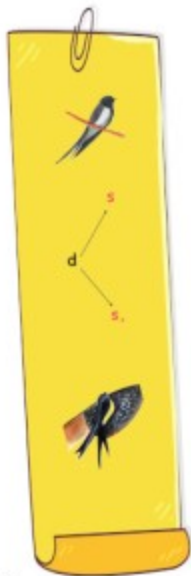
Three musical staves illustrating the notes of the treble clef with a key signature of one sharp (F#). The notes are colored: black (C), blue (D), red (E), yellow (F#), red (G), blue (A), black (B). Rainbows are drawn between the staves.

EXERCICES D'ÉCRITURE

A pencil icon and a musical staff with a treble clef. The staff has two notes: a black note on the first line (C) and a black note on the second line (D).

♩ = la clé de SOL
 Fixe le **sol** sur la 2ème ligne de la portée musicale. Elle détermine un son stable, mais un degré relatif dans la gamme. Le résultat : un **DO fixe**.

♯ = la clé de DO
 permet de déplacer le **DO**, la hauteur devient alors variable mais la fonction (après le sol) est constante. Le résultat : un **DO mobile**.



Pe-tite hi-ran - del - le pe-tite hi-ran - del - le

pe-ti - te sou - ris, pas-se par i - ci!

Oh! Beau Gul - lou - me, as - tu bien dé-jou - né ?





EXERCICES D'ÉCRITURE

DO RE DO

SOL



CHANSONS DU RÉPERTOIRE N° 9, 10, 11



JEUX DE SOLMISATION



DICTÉES

Handwriting practice lines consisting of four sets of five horizontal lines each.



LE DO PENTAGORDE

do re mi fa sol



DO HEXACORDE

do re mi fa sol la

Montrez avec les gestes

sol la sol
fa la fa
mi la mi
re do re

DEVINETTES - FRAGMENTS DE CHANSONS CONNUS

2/4

LECTURE

2/4

